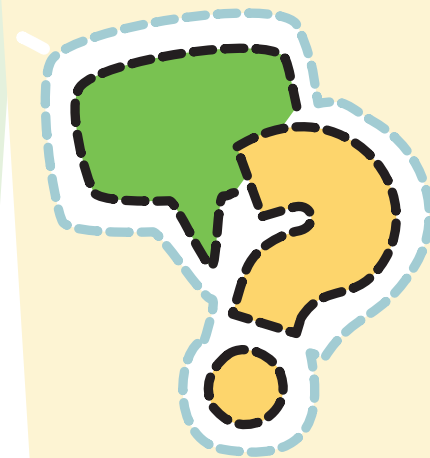


Vanaf groep vier kan de film 'Hallo Salaam' in de klas gekeken worden. Het kan dienen als een aanloop en als kapstok om het gesprek met de kinderen aan te gaan. Onderstaande vragen kunnen gesteld worden om te komen tot groei van bewustzijn rondom het thema 'vluchten'.



Wie ben jij?

'Hallo Salaam' laat zien dat er veel kinderen in vluchtelingenkampen wonen. Dit zijn kinderen net als jij en ik, maar met een andere achtergrond. Hoe anders zijn wij eigenlijk? Wat zijn bijvoorbeeld gelijkenissen tussen jou en de kinderen in het kamp? Herken je iets en wat is dat dan?

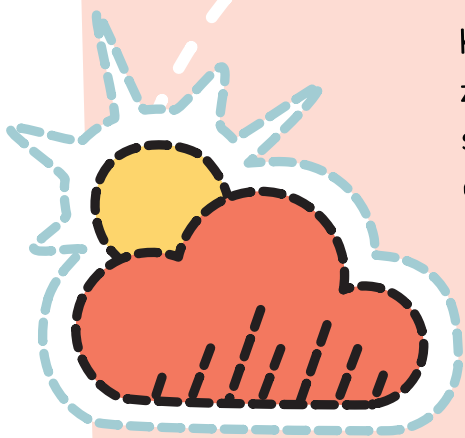


Een eerste ontmoeting

Merlijn en Sil maakten kennis met kinderen in het vluchtelingenkamp. De eerste ontmoeting was daarbij best spannend, zoals je zag. Hoe denk je dat Sil en Merlijn dat hebben ervaren en hoe zou het voor jezelf zijn? Wat denk je dat een gevlucht kind ervaart wanneer hij of zij in een kamp of nieuw land of nieuwe school komt? Wat zou jij doen?

Durf te vragen

Kinderen die gevlucht zijn dragen trauma's met zich mee. Maar vaak zie je dat niet op het eerste gezicht. Ze gaan gewoon naar school en spelen. Ze maken plezier, winkelen en sporten. Maar hoe voelen zij zich eigenlijk echt? En hoe kom je daarachter? Mag je het vragen? En zo ja, hoe kun je dat het beste doen?



Wat is thuis?

De kinderen die gevlucht zijn hadden een leven net als jij en ik. Zij gingen naar school, hadden een huis, vrienden, spullen en vaak ook een telefoon. Nu ze gevlucht zijn hebben ze een tijdelijke andere plek, een ander leven. In feite zijn ze reizigers. Weliswaar vluchtend van een oorlog en op zoek naar een nieuw thuis waar ze zich veilig en welkom voelen. Wanneer noem je iets 'thuis'? Is een kamp ook 'thuis'? Wanneer voel jij je thuis? En wat heb jij nodig om je veilig te voelen op een plek? Wat hebben de vluchtelingen- kinderen nodig denk jij om zich thuis en welkom te kunnen voelen? En wat kun jij betekenen om ze dit te bieden?



Waar droom jij van?

We gaan straks droomdekens maken, omdat wij vinden dat elk kind een plekje verdient om te dromen. Dat geldt trouwens voor alle kinderen, wanneer je (dag)droomt dan is alles mogelijk en lijkt niets te gek. Waar droom jij van? Is er iets wat je heel graag zou willen, voor jezelf of voor een ander? Waar denk je dat kinderen op de vlucht van dromen? Zouden hun dromen veel verschillen van de onze?

